

finał stypendiów artystycznych marszałka 2013

11 gru 2013 12:21 Autor: rsocko
Stypendyści marszałka w roku 2013.

Sfinalizowane zostały projekty artystyczne tegorocznych stypendystów marszałka Województwa Zachodniopomorskiego w dziedzinie kultury dla osób zajmujących się profesjonalnie twórczością artystyczną.

Dorota Jasińska skrzypaczka, absolwentka Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. G. Bacewicz. Studiowała w Akademii Muzycznej w Poznaniu, następnie we Włoszech z wyróżnieniem ukończyła studia solistyczne. W ramach stypendium rządu włoskiego odbyła również studia w Estonii.

Autorskim projektem, który zrealizowała w ramach stypendium był cykl koncertów zatytułowanych „Muzyka w służbie człowiekowi”, skierowanych do ludzi, którzy mają ograniczony dostęp do wydarzeń społeczno-kulturalnych. Artystka jest orędownikiem idei, że każdy ma jednakowe prawo realizacji wyższych potrzeb ludzkich, a ludzie kultury - powinni być szczególnie wrażliwi na potrzeby osób, których głos nie jest na co dzień słyszalny. Koncerty odbyły się w Domu Pomocy Społecznej w Parsowie (gmina Biesiekierz), w Specjalnym Ośrodku Szkolno-Wychowawczym nr 1 dla Dzieci Niepełnosprawnych Ruchowo w Policach, NZOZ Centrum Rehabilitacji dla Osób Chorych na Stwardnienie Rozsiane w Bornym Sulnowie oraz Zakładzie Karnym w Koszalinie. Koncert finałowy odbył się 28 listopada br. w studiu Polskiego Radia w Koszalinie w ramach „Salonu Muzycznego Radia Koszalin”. W programie znalazła się muzyka włoska, rosyjska i czeska, utwory Tartiniiego, Janacka i Czajkowskiego. Dorota Jasińska wystąpiła w duetach z Agnieszką Kowalczyk – wiolonczelistką oraz Areszem Chadzinikolau - pianistą.

W tym samym dniu w Sali widowiskowej Waleckiego Centrum Kultury odbyła się premiera przygotowanego przez **Paulinę Giwer** spektaklu teatru tańca pt. „Od. Nowa.” Paulina Giwer jest tegoroczną absolwentką Państwowej Szkoły Teatralnej im. Ludwika Solskiego w Krakowie. Ukończyła również Wydział Teatru Tańca w Bytomiu. Wyreżyserowany przez nią spektakl „Od. Nowa.” to opowieść o relacji trzech kobiet i jednego mężczyzny. Szukając w wybranych tekstach Juliana Tuwima wspólnych mianowników z codziennym życiem odbiorców, Paulina Giwer przeplotła wątki miłości, odrzucenia, relacji międzyludzkich. Z doskonale znanych tekstów poezji poprowadziła do stworzenia zupełnie nowej historii. Artystka realizując spektakl skupiła się na temacie odrzucenia, a za myśl przewodnią spektaklu posłużył cytat Alfreda de Musseta „Jedyną prawdą na świecie jest miłość wykraczająca poza rozum”. Oparty na poezji J. Tuwima spektakl został zrealizowany w 2013 roku, ogłoszonym „Rokiem Juliana Tuwima”.

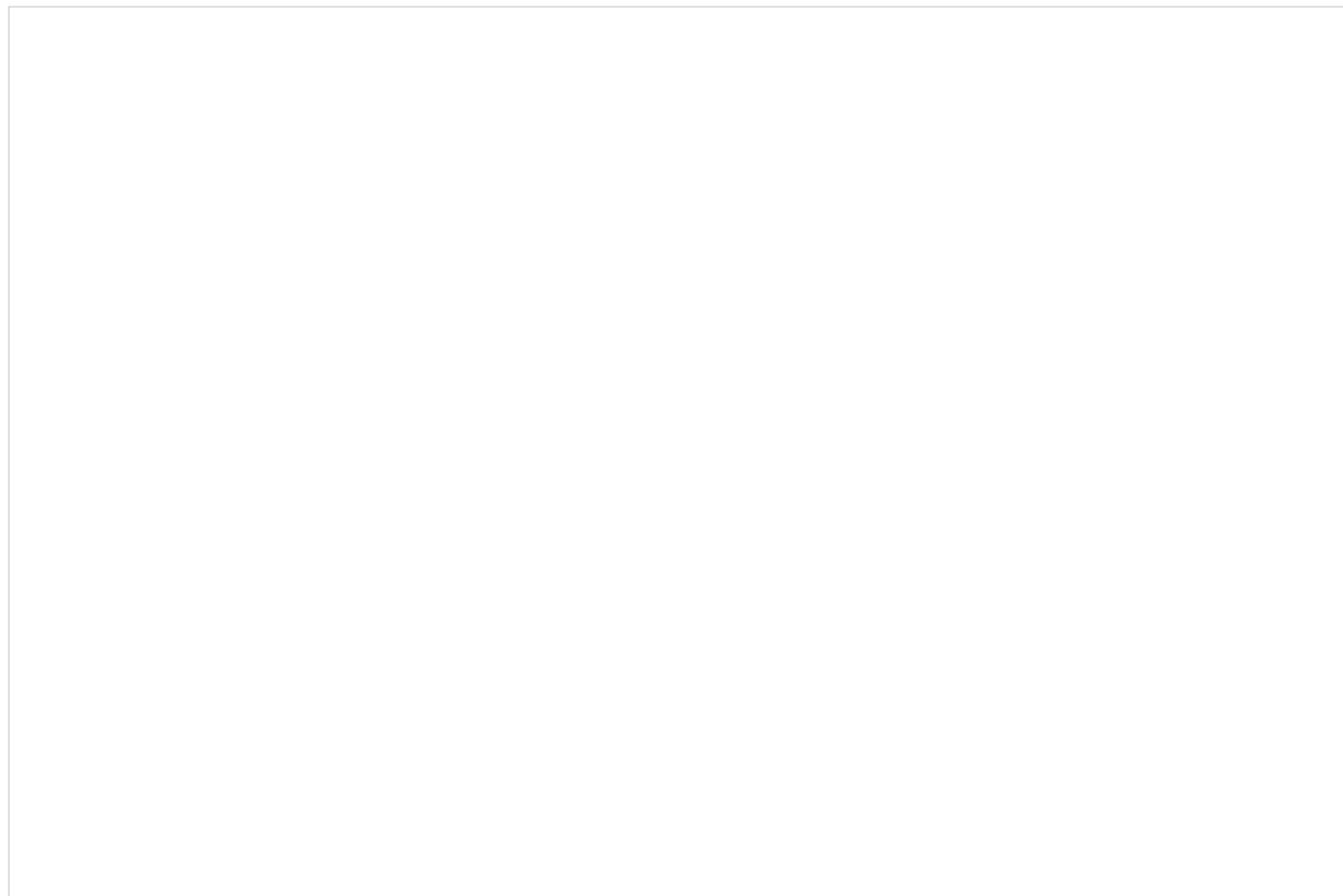
Piotr Pauk - magister Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu, na Wydziale Komunikacji Multimedialnej, kierunek Fotografia. W

ramach stypendium wymalował na kamienicy przy ul. Czarnieckiego (obok dworca PKP) mural, który zatytułował „Essence”. Monumentalnych rozmiarów obraz przedstawia ozdobną ramę, otoczoną misternymi wzorami i kwiatami, w którą zatknięta jest stara poźółkła pocztówka. Widnieje na niej postać Kazimierza Nowaka – wybitnego polskiego podróżnika, który w latach 1931-1936 przebył samotnie kontynent afrykański z północy na południe i z powrotem (40 tys. km rowerem, pieszo, konno, na wielbłądzie, czółnem oraz pociągiem). W ramę wpisane są tagi (podpisy) innych artystów - grafficiarzy, których Piotr Pauk zaprosił do współpracy. Murale wpisują się w nurt sztuki zwany „street artem”. Projekt został zrealizowany w ramach zadania stypendialnego pn. „ODBLOKOWANIE/Akcja Muralizacja.

Na realizację opisanych powyżej zadań każdemu z artystów przyznano stypendium w wysokości 12 000 złotych brutto, ze środków budżetu Województwa Zachodniopomorskiego.

Stypendia Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego dla osób zajmujących się profesjonalnie twórczością artystyczną są przyznawane od 2006 r.

Galeria



[1]



[2]

[3]

[Inne wiadomości z serwisu prasowego...](#) [4]

<https://www.archiwum-wzp.pl/biuro-prasowe/aktualnosci/final-stypendiow-artystycznych-marszalka-2013>