



Opublikowany na (<https://www.archiwum-wzp.pl>)

[Strona główna](#) > Przyłączenie Jamna i Łabusza

---

Strona

## Przyłączenie Jamna i Łabusza

28 lip 2009 12:38

Gościem koncertu był Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego Władysław Husejko. Podczas koncertu wystąpili;

- Katarzyna Gołofit z Jamna, brała udział w wielu konkursach pianistycznych uzyskując wysokie lokaty jako solistka i kameralistka. Dwukrotnie otrzymała Nagrodę Prezydenta Koszalina a także Stypendium Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego za osiągnięcia artystyczne.

- Julita Smoleń z Wrocławia. Jest studentką Hochschule für Musik und Theater w Hanowerze, w klasie prof. Krzysztofa Węgrzyna. Gra na kopii skrzypiec Guarneri del Gesu z roku 1747, przyznaną jej przez Stiftung Niedersachsen w Hanowerze.

- Adam Krzeszowiec z Katowic, laureat międzynarodowych konkursów wiolonczelowych w Paryżu, Hradec, Warszawie, Katowicach. Jego ostatnim osiągnięciem jest II nagroda na konkursie pamięci

M. Rostropowicza w Londynie.

- Adam Woch z Jamna. Od siódmego roku życia uczęszcza do Zespołu Państwowych Szkół Muzycznych im. Grażyny Bacewicz w Koszalinie, gdzie uczy się gry na gitarze. Stypendysta „Narodowego Funduszu na rzecz Dzieci”, Ministra Kultury, oraz „Młoda Polska”.

- Chór Kameralny Uniwersytetu im. A. Mickiewicza w Poznaniu. Tworzą go studenci, absolwenci i młodzi pracownicy Uniwersytetu im. A. Mickiewicza oraz innych poznańskich uczelni. Asystentką dyrygenta jest Joanna Piech-Sławceka z Jamna. W repertuarze zespołu znajdują się utwory od muzyki rozrywkowej, jazzowej, kabaretowej, po dzieła muzyki dawnej, klasycznej, także wokalnie-instrumentalne.

- Ks. Henryk Romanik, publikuje książki, tomiki poezji, modlitewniki, w których łączy tradycje biblijne z motywami historii Pomorza i jej korzeniami.

Związki Koszalina z Jamnem i Łabuszem sięgają średniowiecza. Pierwsza wzmianka o wsi Jamno znajduje się w dokumentach archiwalnych już w roku 1278. Wtedy klasztor cysterek z Koszalina otrzymał patronat nad kościołem w Jamnie. Koszalin, po uzyskaniu praw miejskich (1266 r.), już wówczas rozpoczął proces zagospodarowywania terenów wokół miasta. Aspiracje Koszalina, jako ośrodka handlowo-morskiego spowodowały, że Jamno w 1331 r. stało się wsią miejską. Natomiast pierwsza wzmianka o Łabuszu pochodzi z 1337 r. Łabusz pełnił wówczas rolę koszalińskiego portu.

Połączenie Jamna i Łabusza w jeden organizm z Koszalinem rozpoczyna tak naprawdę proces wykorzystania potencjału turystycznego jeziora Jamno i terenów do niego przylegających. Rozwój infrastruktury turystycznej, przystani dla żaglówek, ścieżek rowerowych, gastronomii i usług w południowej części wybrzeża jeziora Jamno jest zbieżne z planami i projektami budowy mariny na przesmyku w Unieściu, inwestycji budowlanych na Koszalińskiej Riwierze, która rozciąga się od Mielna po Łazy. Wspólny rozwój Jamna, Łabusza i Koszalina da mieszkańcom szansę na wykorzystanie doskonałego położenia poprzez świadczenie usług turystycznych, wzrost cen ich nieruchomości i gruntów, zatrudnienie i dodatkowe dochody.

---

**Adres źródłowy:** [https://www.archiwum-wzp.pl/biuro-prasowe/aktualnosci-archiwum/przylaczenie-jamna-i-labusza?mobile\\_switch=mobile#comment-0](https://www.archiwum-wzp.pl/biuro-prasowe/aktualnosci-archiwum/przylaczenie-jamna-i-labusza?mobile_switch=mobile#comment-0)