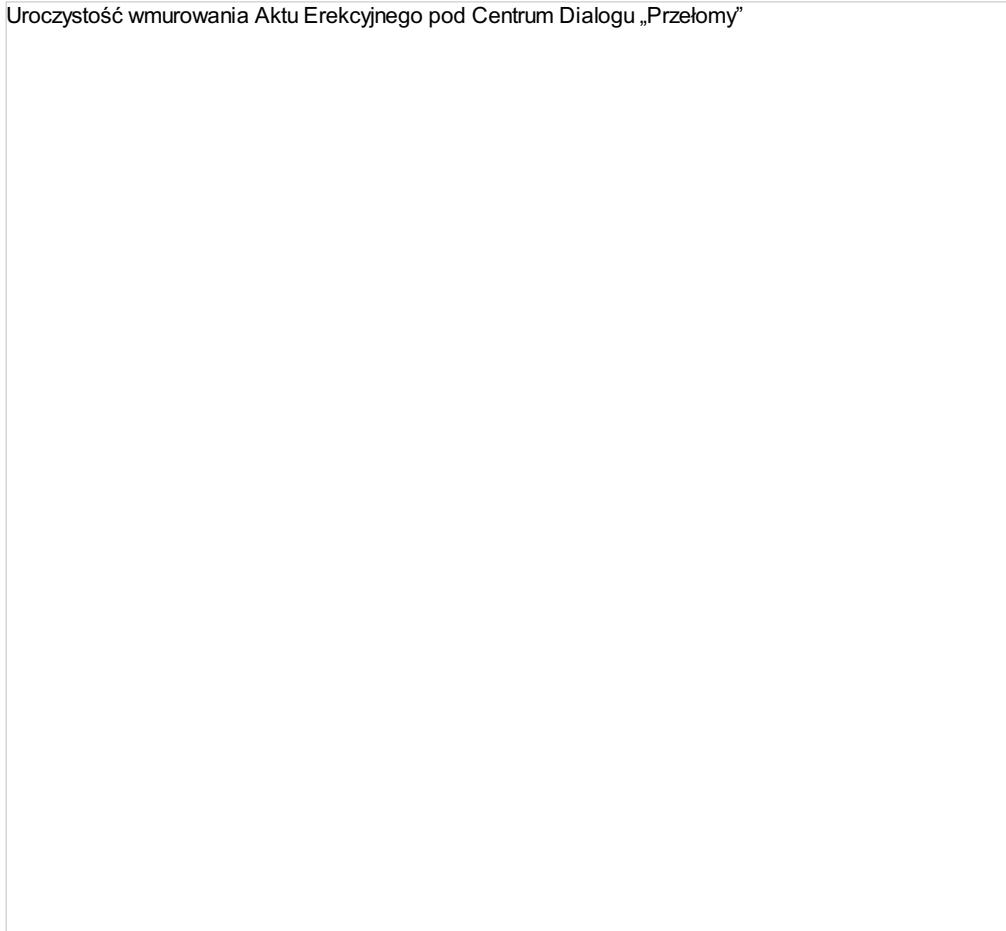


## Akt Erekcyjny Muzeum Dialogu „Przełomy” już wmurowany

30 sie 2013 16:08 Autor: rsocko

Uroczystość wmurowania Aktu Erekcyjnego pod Centrum Dialogu „Przełomy”



**Uroczystość wmurowania Aktu Erekcyjnego pod Centrum Dialogu „Przełomy” odbyła się dziś, w piątek 30 sierpnia 2013 r., z udziałem marszałka Olgierda Geblewicza, Andrzeja Milczanowskiego, dyrektora Muzeum Narodowego w Szczecinie Lecha Karwowskiego, a także uczestników wydarzeń sierpniowych, przedstawicieli ówczesnej opozycji oraz środowisk kombatanckich.**

W ramach uroczystości odbyło się wmurowanie Aktu Erekcyjnego, złożenie kwiatów pod Pomnikiem Anioł Wolności, upamiętniający wydarzenia grudniowe 1970 roku, a także z wiedzanie podziemnego placu budowy CDP.

- *Wehikuł czasu zabierze nas w przeszłość za rok, bo właśnie wtedy planujemy otwarcie Centrum Dialogu Przełomy, który pozwoli nam popłynąć „w górę rzeki”. Tak powtarzali mi rodzice, ażeby myśląc o przyszłości nie zapominać o przeszłości. Jako ojciec dwójki małych dzieci wiem co jest największą wartością Centrum Dialogu Przełomy – to miejsce pozwoli przyszłym pokoleniom pokazać świat, którego na szczęście nie poznały i ludzi, dzięki którym są wolni* – mówił marszałek **Olgierd Geblewicz**, który podziękował także pomysłodawczyni Centrum, **Agnieszce Kuchcińskiej-Kurcz**.

- *Mówiąc o przełomach, trzeba przyjąć kryterium charakteryzujące to pojęcie. Rozumiemy przez to istnienie ważnych wydarzeń o charakterze społecznych, istotnym w dziejach kraju i mających niebagatelne znaczenie na drodze do demokracji i wolności* – mówił **Andrzej Milczanowski** i dodawał – *W nazwie Centrum Dialogu „Przełomy” nie tylko słowo przełomy jest ważne, ale i dialog. Niech to będzie miejsce rozmowy o przeszłości, teraźniejszości i przyszłości. Stańmy po stronie dialogu* – apelował.

Pomysł na utworzenie Centrum Dialogu „Przełomy” zrodził się w 2005 roku, a jego autorką była **Agnieszka Kuchcińska-Kurcz**. Wraz z decyzją o przystąpieniu do realizacji tego wymagającego projektu, Województwo Zachodniopomorskie podjęło wyzwanie udokumentowania przełomów politycznych i społecznych, które miały miejsce w latach 1939–1989 i zdecydowały o dzisiejszej rzeczywistości nie tylko Szczecina i Pomorza Zachodniego, ale wpływały także na historię całego kraju i kontynentu.

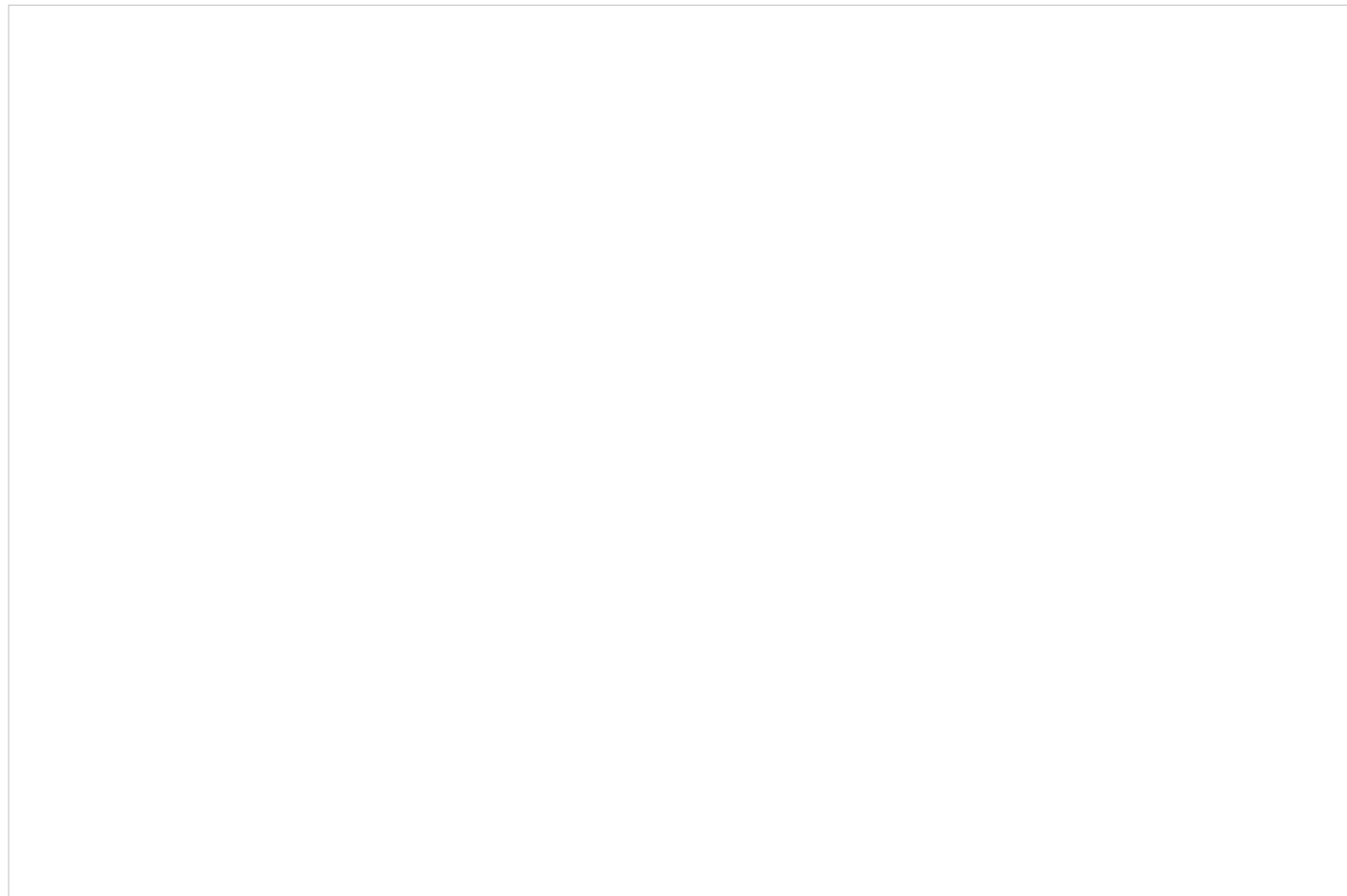
Efektom inwestycji będzie stworzenie przestrzeni, w której w nowatorski i atrakcyjny sposób, ale przede wszystkim w oparciu o najnowsze badania, będzie prezentowana historia regionu. Dzięki środkom europejskim w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Zachodniopomorskiego na lata 2007-2013, województwo uzyska pierwszą nowoczesną placówkę muzealną. Wszystkie istniejące instytucje kultury w Szczecinie i Województwie zajmują obiekty, które zostały zaadaptowane i dostosowane do nowych, niezgodnych z pierwotnym przeznaczeniem funkcji, co utrudnia działania modernizacyjne i hamuje rozwój ich potencjału.

W budynku nowego oddziału Muzeum Narodowego w Szczecinie znajdzie się wystawa stała, która pokaże najważniejsze momenty w historii Szczecina i Pomorza Zachodniego w latach 1939-1989, ze szczególnym uwzględnieniem przełomów w postaci wydarzeń Grudnia '70, Sierpnia '80 oraz Sierpnia '88. Centrum Dialogu Przełomy powstaje według projektu światowej

sławy architekta Roberta Koniecznego z katowickiej pracowni architektonicznej KWK Promes. Jak wyznał twórca, wyzwaniem dla niego było usytuowanie obiektu: na placu między zabytkowymi budynkami kościoła św. Piotra i Pawła, Komendą Wojewódzką Policji, Bramą Królewską, a powstającym nowoczesnym budynkiem nowej Filharmonii. Budowa rozpoczęła się w 2012 roku i prowadzona jest przez wykonawcę: firmę Skanska. Ukończenie wraz z montażem wystawy stałej planowane jest na wrzesień 2014 r.

Wystawa będzie multimedialna - wyposażona w ekrany dotykowe, infokioski, stanowiska odsłuchowe; wymagała będzie od widza aktywności poprzez wiele interaktywnych elementów. W jej skład wejdą również bogate zbiory w postaci filmów archiwalnych, filmów kręconych specjalnie na zamówienie muzeum oraz pochodzących ze zbiorów prywatnych, archiwalne nagrania radiowe Radia Szczecin i Radia Wolna Europa. Zobaczyć będzie można również bardzo duży zbiór zdjęć eksponatów i pamiątek. Ekspozycja stała ulokowana będzie pod ziemią i zajmie 870 m<sup>2</sup> powierzchni wystawienniczej oraz dodatkowych 180 m<sup>2</sup> na wystawy czasowe. Cała powierzchnia CDP to ponad 2 000 m<sup>2</sup>.

## Galeria



[1]



[2]



[3]



[4]



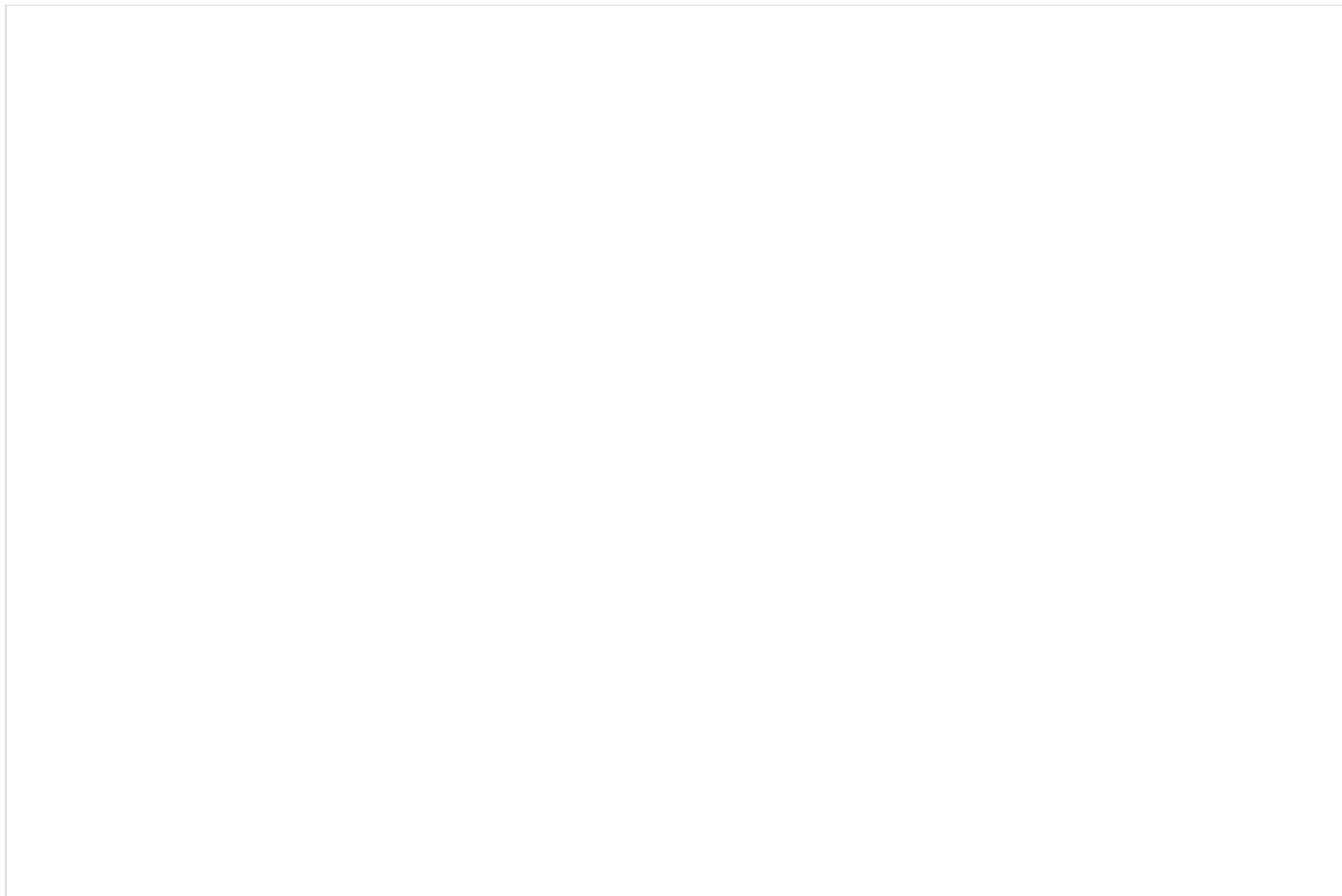
[5]



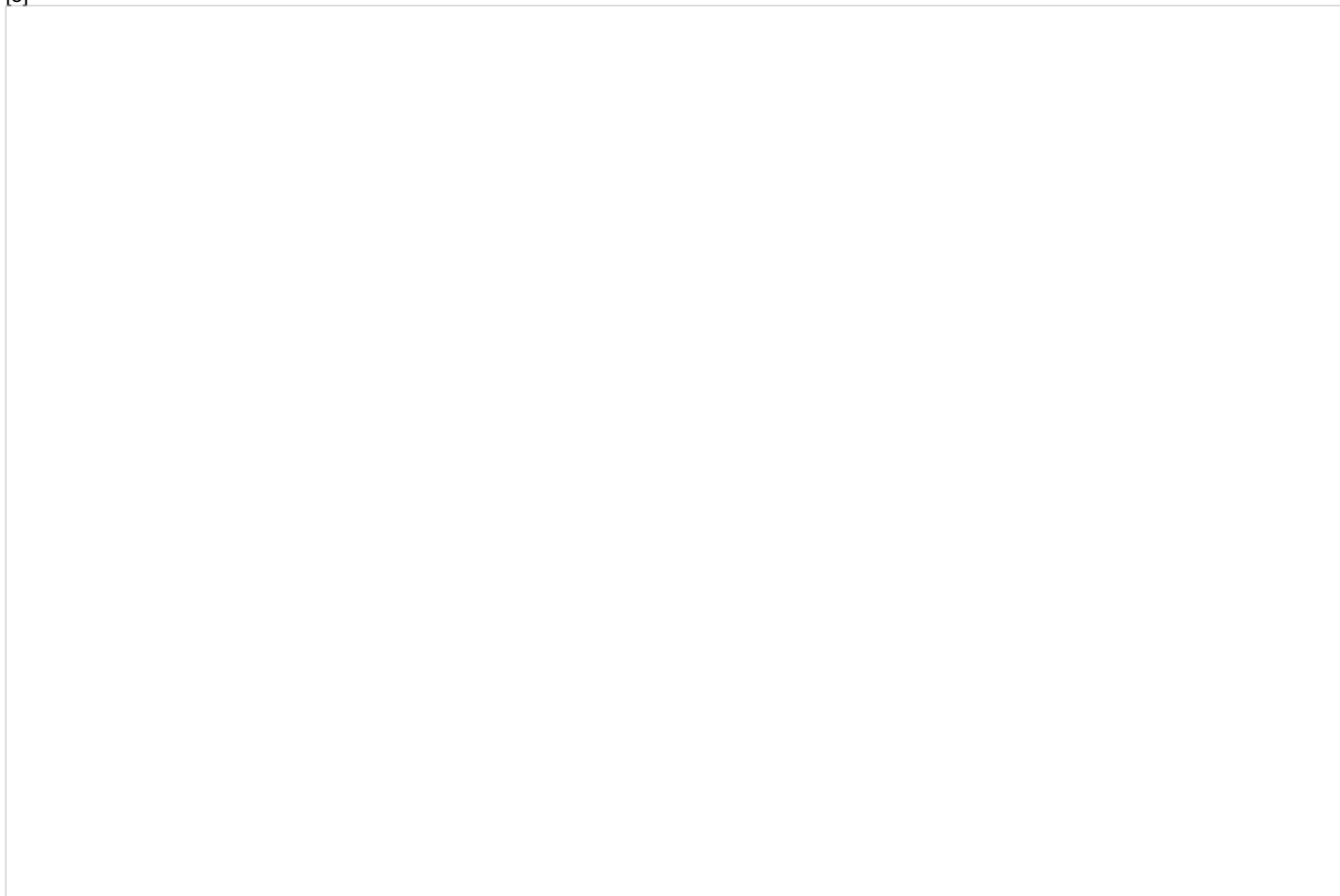
[6]



[7]



[8]



[9]

---

[https://www.archiwum-wzp.pl/biuro-prasowe/aktualnosci-archiwum/akt-erekcyjny-muzeum-dialogu-przelomy-juz-wmurowany?mobile\\_switch=standard](https://www.archiwum-wzp.pl/biuro-prasowe/aktualnosci-archiwum/akt-erekcyjny-muzeum-dialogu-przelomy-juz-wmurowany?mobile_switch=standard)